

LÉA FRANÇOIS

MAIL: LEA.JEANE.FRANCOIS@GMAIL.COM
ADRESSE: 20 RUE PELIGOT, 95880 ENGHEN-LES-BAINS
NUMÉRO DE TÉLÉPHONE (SMS): 07.86.95.92.55
ADRESSE DU SITE WEB: [HTTP://LEA-FRANCOIS.FR/](http://LEA-FRANCOIS.FR/)

MON PARCOURS

MES ÉTUDES

2019/2020 —

Bachelor en troisième année à My Digital School
Approfondissement de l'univers du webdesign à partir de techniques de création graphique, d'ergonomie cognitive, du mobile first, du UI UX. Formation complémentaire à la communication visuelle, au motion design, le design graphique afin d'assurer la polyvalence dans divers domaines de communication.

2015/2018 —

BTS Design graphique option médias numériques, lycée Jacques Prévert, Boulogne-Billancourt, Titulaire du BTS
maîtrise de la suite Adobe, introduction à l'univers typographique (théorique et pratique), webdesign HTML/CSS, les fondamentaux de la photographie, conception et réalisation de projets de communication sur médias numériques et imprimés.

2014/2015 —

BTS Design d'Espace, Lycée Charles Péguy, Orléans
maîtrise du dessin technique, infographie 2D/3D, maquette, sémiologie de l'espace.

2011/2014 —

Bac STD2A Art appliqués, Lycée Choiseul, Tours
Titulaire du BAC, mention Bien

MON PARCOURS PROFESSIONNEL

NOVEMBRE 2019 – SEPTEMBRE 2020 (10 MOIS) —

Webdesigner technicienne, Alternance à Comeandcomm, Paris (75010), France

Création et mise à jour des sites internet, tournage vidéo et montage en post-production (animation, audiovisuel), création des éléments visuels.

MAI – JUILLET 2017 (6 SEMAINES) —

Graphiste technicienne, La manufacture Digitale, Paris (75012), France

Assistance pour le tournage d'un interview, pour un habillage d'une vidéo événementielle, illustration sur des supports visuels, création de logo animé sur une vidéo.

MAI – JUILLET 2016 (8 SEMAINES) —

Stage Assistante motion designer, Agence Longue-Vue, Paris (75001), France

Travail en équipe avec les programmeurs de l'entreprise Manzalab: montage et habillage des vidéos promotionnelles. Illustration et création de génériques pour l'entreprise ONEMA et pour l'agence Longue-Vue.

MAI – JUILLET 2015 (6 SEMAINES) —

Stage infographie 3D, Agence Ranjart et Associés, Tours, France

Transformation de plans papiers en format numérique avec les logiciels Autocad et Archicad.

2020-2022

MBA EXPERT UI UX DESIGN

Je suis à la recherche d'une alternance pour deux ans pour poursuivre ma formation et me spécialiser davantage dans le UI UX Design qui est devenu ma nouvelle passion ! Je serai disponible pour prendre les fonctions d'alternante à partir du 11 septembre 2020 Peut-être que nous pourrions travailler ensemble ?

MES COMPÉTENCES

MON MATÉRIEL

Je suis polyvalente dans l'utilisation de différents systèmes que ce soit OS X ou Windows.

J'utilise mon iPad Pro pour faire les dessins et de la peinture digitale et des dessins vectoriels. Je m'en sers également comme moniteur de mon macbook.

Habitée de l'univers photographique, que ce soit en argentique, en studio... J'utilise tout sorte d'appareils photos.

LANGUES

Je parle plusieurs langues:
• Français (langue maternelle)
• Anglais (niveau B2 – intermédiaire)
• LfPC – (langue française parlée complétée)
Langue complémentaire pour les personnes sourdes
• J'aimerais apprendre davantage le Coréen et la langue des signes françaises...

LES LOGICIELS

Avec ces outils j'utilise principalement les logiciels qui suivent:

Photoshop, After Effect, Adobe XD, WordPress, Illustrator, InDesign, Sublim Text (maîtrise du HTML5 et du CSS3, notion en Js, PHP et J-Query).

Je sais également utiliser ces logiciels: Première Pro, Lightroom, ArchiCad, Autocad, Sweet home, Google Sketchup, Aegisub.

J'ai appris à utiliser des logiciels sur le net: Canvas, WordPress (avec son extension Divi et ses plugins)...

MES ACTIVITÉS

Membre de l'ALPC – Association Langue française Parlée Complétée

Tournage et montage de vidéos partagées sur les réseaux sociaux afin de promouvoir les activités de l'association.